







LES TERRASSES DES ARTS

Client: Zest Red

Nivelles

Au vu de la forme de la parcelle, de ses contraintes et de ses orientations, le parti pris a été de :

- Disposer le premier niveau de logements en bel-étage pour l'intimiser par rapport aux voiries environnantes ;
- Utiliser le parking comme un socle, celui-ci est semi transparent afin de garder un certain dynamisme (jeux de lumières);
- Venir « creuser » la volumétrie supérieure pour dynamiser l'ensemble du bâti. Un liseré rappelle à chaque étage la forme de la parcelle;
- Placer la circulation verticale au centre du bâtiment pour conserver un maximum de développement de façade pour apporter de la lumière dans les logements ;
- Le dernier étage est réalisé en retrait afin d'alléger encore la perception du bâtiment.

Les façades du bâtiment seront traitées en enduit de teinte claire. Pour animer les façades et donner un caractère chaleureux du bardage bois est prévu entre les fenêtres des séjours. Le socle créé par le rez-de-chaussée sera traité en contraste avec les étages et sera recouvert d'un bardage en métal déployé de teinte grise.

Braine-l'Alleud - Brabant Wallon

Marché privé

m² Hors sol : 3.150 m²

Mission complète d'architecture -Réalisation d'un immeuble de 18 logements

Permis d'urbanisme : 15.10.2021

Mathieu Renaux - Associé en charge Geoffrey Longueville - Architecte Philippe Detry - Architecte

Engineering : Stabilité : Edifis

Techniques Spéciales et PEB:

Walk Engineering Géomètre : De Ceuster